

Expte. N° 502-1421-16
Licitación Pública N° 9/16

OBRA: “CONSTRUCCION Y REMODELACION ESCUELA ANTENOR FLORES VIDAL”

DEPARTAMENTO: JACHAL.

CIRCULAR N° 5

CON CONSULTA

Consulta N°1

Para prever el movimiento de suelo en excavación y/o terraplén es necesario contar con la vinculación correspondiente entre la planimetría y el fijado como Nivel de Piso Terminado para el nuevo edificio.

Como de la documentación provista no puede deducirse este vínculo, se pregunta:

¿Cuál es la cota de la altimetría que debe vincularse con el $\pm 0,00$ que figura en la planta original?

RespuestaN°1

El nivel $\pm 0,00$, debe vincularse con la cota altimétrica 10.00, (Ver Plano N°1 y Plano N°2).

Consulta N°2

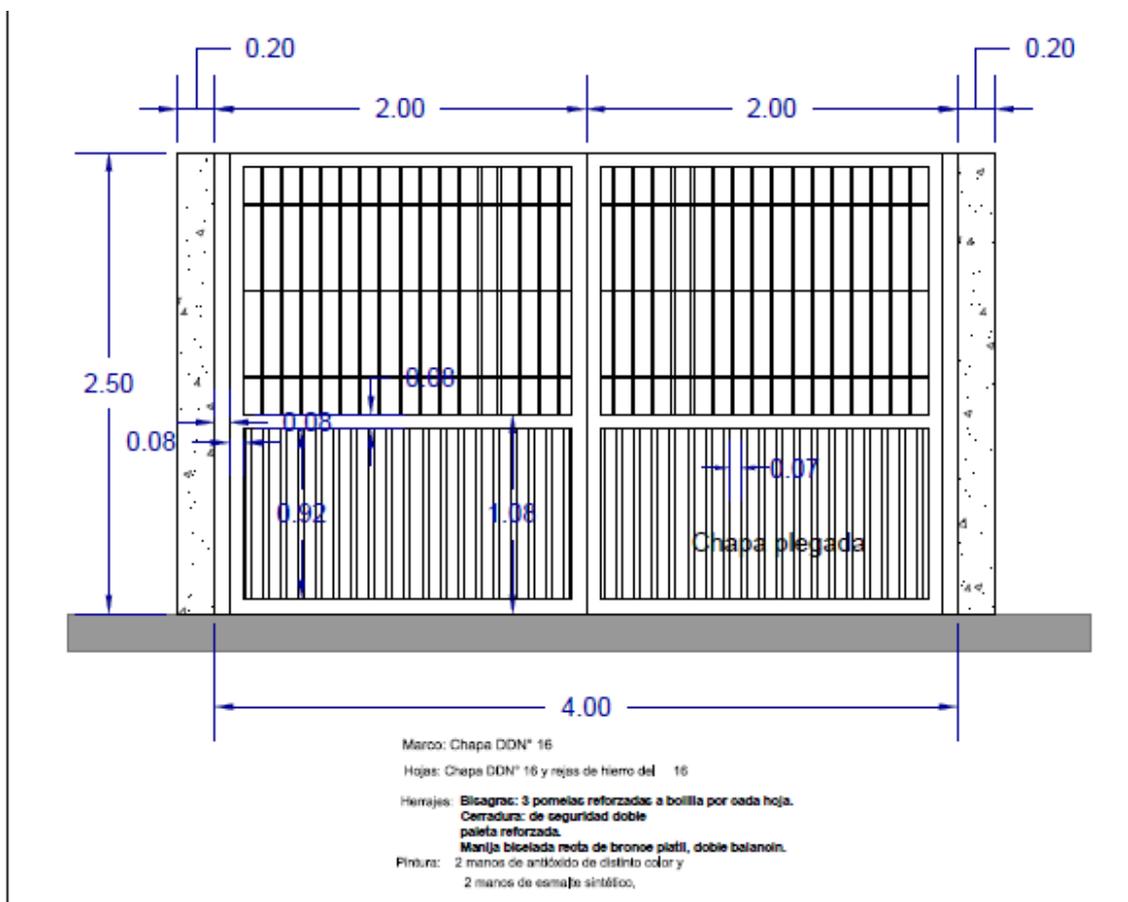
En el Plano N°8, Carpintería Metálica, las hojas metálicas del portón tanto interiores como exteriores aparecen dibujadas en chapa lisa sin detalle de refuerzos. Podría deducirse que las mismas se construirán en doble chapa con algún tipo de relleno.

Se pregunta:

¿Esta deberá construirse en doble chapa con algún tipo de relleno o en una sola lámina metálica ya sea esta bastonada o puesta directamente como chapa lisa?

RespuestaN°2

Las Hojas metálicas de los portones de Acceso se realizaran con Marcos cajón, chapa DDN°16 con corte de pintura y hojas, bastidor chapa doblada DDN°16 y chapa plegada como se indica en detalle.



Consulta N°3

En el Plano N°4: Planta General entre el acceso al Nivel Inicial y Patio de Grancilla, aparece muro lleno desde el edificio nuevo hasta la línea de edificación. En Plano N°5 Planta General dicho muro aparece con la misma simbología que el muro de la línea municipal (muro + reja)

Se pregunta:

¿Cuál debe considerarse para la oferta: el muro lleno o Muro + reja)?

RespuestaN°3

Deberá respetarse, muro reja como indica simbología de Plano N°5

Consulta N°4

En el mismo patio de grancilla, pero del lado norte la simbología indica muro + reja mientras que en plano N°4 Planta General indica cerco olímpico

Se pregunta:

¿Cómo debe considerarse, como muro + reja o cerco olímpico?

RespuestaN°4

Se considera como cierre olímpico

Consulta N°5

Por otro lado en el patio de baldosa rustica se aprecia la misma dificultad de interpretación de muro + reja.

¿Cómo debe construirse el cierre del patio de Baldosa Rustica?

RespuestaN°5

El sector del patio es continuidad del veredin perimetral del edificio, no posee cerramiento solo la misma terminación del veredin con cordón de hormigón.

El cerramiento solo se realiza en el patio de juego como ya se ha aclarado en consulta anterior.

SIN CONSULTA

NOTA:

- *Se reitera, QUE ES REQUISITO INDISPENSABLE, **ACUSE DE RECIBO**, vía correo electrónico, **de todas las notificaciones**, donde deberá figurar el NOMBRE DE LA EMPRESA.*

Atentamente

Departamento de Proyectos – Dirección de Arquitectura

Departamento Proyectos y Documentación.
Dirección de Arquitectura.
San Juan, 09 de Enero de 2017